

# KANNER'S

## חוזה שכירות לאולם השמחות של בית תפילה.

תאריך החוזה: \_\_\_\_\_

תאריך האירוע: \_\_\_\_\_

פרטי השוכר: שם: \_\_\_\_\_ כתובת: \_\_\_\_\_

טלפון: \_\_\_\_\_ דוא"ל: \_\_\_\_\_

נייד הבעל: \_\_\_\_\_ נייד האשה: \_\_\_\_\_

מטרת השכרת האולם: \_\_\_\_\_

שעות האירוע: התחלה: \_\_\_\_\_ סיום: \_\_\_\_\_ (לא יאוחר מחצות הלילה)

תזמורת: \_\_\_\_\_

סכום השכירות: \_\_\_\_\_ סכום המקדמה: \_\_\_\_\_

בית תפיל יונה אברהם (BTYA) מסכים בזה לספק את אולם השמחות שלו לשוכר החתום מטה, לתאריך הנקוב בחוזה. כתרומה לשימוש באולם, החתום מטה מסכים לשלם את סך השכירות יחד עם חיובים נוספים הנקובים מטה, ולשכור את האולם לפי התנאים הבאים:

1. השוכר או שלוחו (בא כוחו), ראה את האולם, ומצאו מתאים לצרכיו.
2. על השוכר לדאוג ש –
  - 2.1 אין לתלות כלום על תקרת האולם או על הקירות וכן אין להדביק מאומה לרצפה אלא אם קבלו ע"כ רשות ממנהל האולם.
  - 2.2 אין להשתמש בזיקוקים וכד' בשטח האולם.
  - 2.3 העישון אסור בהחלט בשטח האולם, השירותים, וכן בכל מקום בבנין.
  - 2.4 במידה ויש ריקודי נשים, יש להשתמש במחיצות המסופקות בלבד.
  - 2.5 שירת נשים תעשה אך ורק ללא אמצעי הגברה. לענייני המוזיקה:
  - 2.6 אין לגובה הרעש לעלות על 90 דציבלים. קיים מיתוג ניתוק להשגיה על רמה זו, כדרוש בחוק. תזמורת של כלי אחד מסוגלת לספק מוזיקה מספקת, ולהישאר מתחת למגבלה הנ"ל. כלים נוספים יקשו במידה רבה להישאר מתחת למגבלה הדרושה.
  - 2.7 אין לתזמורת לנסות לעקוף את מערכת הניתוק הנ"ל. ייתכן שניסיונות כאלה יביאו לידי ניתוק מוחלט של החשמל באולם או נזק לציוד התזמורת. במידה וניסיונות כאלה יגרמו לנזק כלשהו, או לניתוק המוזיקה, חשמל או אי נוחיות כל שהיא, יהיה זה באחריותו של השוכר בלבד. BTYA אינו אחרי על כך כלל, וכן לא על נזק כל שהוא לציוד התזמורת. הדרישה הזאת מוכרת לרוב התזמורות, אבל סוף סוף האחריות מוטלת עליכם.
  - 2.8 יש לעצור את התזמורת לא יאוחר מ-11:00 בלילה. (בית הכנסת מבקש הפסקה של המוזיקה במשך תפילת ערבית, שמועדה בין השעות 8:00-8:15 או 8:30-8:45 לפי העונה. תודה)

# KANNER'S

3. השוכר אחראי על כל נזק שיגרם לאולם חוץ משימוש או בלאי סביר (לפי תנאי 10) זה לא משנה ממי בא הנזק גם אם זה בא מהאורחים או מהתזמורת או כל גוף אחר הקשור לאירוע.
4. אין לאדם חוץ מהשוכר להשתמש באולם במשך התקופה הנקובה בחוזה (כלומר – אין לשוכר להשכיר את האולם לגוף אחר או להרשות שימוש בידי גוף שלישי במקומו).
5. על השוכר להשתמש באולם למטרה הנקובה בראש החוזה בלבד.
6. אין מצב שלשוכר תהיה זכות לשלם פחות מהסכום שסוכם ונקוב בחוזה, חוץ מתנאי סעיף 10.
7. BTYA אינה אחראית על שום נזק שיגרם לאנשי / נכסי / אורחי השוכר וכן לא של התזמורת או כל גוף אחר הקשור לאירוע. BTYA אינה אחראית על שום חפץ שנשאר או ניזוק באולם, בין אם הנזק בא כתוצאה משבר / אבדה / גנבה או כל גורם אחר. במידה ותהיה תביעה על BTYA לנזק או אבדון, האחריות לנזק הנ"ל מוטלת על השוכר.
8. כל שאלה או ענין שתעלה יוכרע ע"י הרב מלינוביץ שליט"א, או אחר מטעמו. השוכר מסכים לכך מראש, עם ידיעה מלאה שהרב מלינוביץ מכהן כרב BTYA. סמכות היחידה לקבוע על קיום שאלה או ענין, ניתנת לרב מלינוביץ בלבד.
9. יש להסיר כל חפץ מהאתר תוך שעה מתום האירוע, במקרה שלא הוסרו חפצים מהמקום תהיה ל BTYA הזכות לקחתם ולאחסנם איך ואיפה שנראה להם ללא שום אחריות לנזק או אבדון, והכל ע"ח השוכר. טובין שלא הוסרו תוך 24 שעות מתום האירוע יחשבו כהפקר. תהיה ל- BTYA זכות לטפל בטובין לפי ראות עיניהם ללא שום אחריות לנזק או אבדון, והכל ע"ח השוכר.
10. **החל מהשעה 10:00 צד הנשים ינעל.** אורחים יכולים לצאת דרך זוג דלתות העץ שבצד של הנשים, או דרך הדלתות החיצוניות בצד הגברים.
11. שכירות האולם לא כוללת רשות שימוש ביתר שטחי בית הכנסת. (כגון ברית באולם אינה מעניקה זכות השימוש בבית הכנסת למעלה) גם שימוש חריג באולם למטרות שונות משימוש רגיל באולם שמחות, אינו כלול בשכירות האולם והכל לפי שיקול דעת BTYA בלבד.
12. שכירות בשבת:
- 12.1. שכירות בשבת כוללת שימוש באולם ביום שישי אחה"צ, למטרות הקשורות לשימוש בשבת.

**האולם נמצא באזור מגורים, ולכן אנחנו מבקשים שתכבדו את שכני האולם ותמנעו מהרעשת יתר ברחבת האולם.**

פוליסת הזמנות וביטולים:

- ניתן לשוכר להזמין תאריך עם חתימת והחזרת החוזה, יחד עם המחאה או מזומנים על סך 1000 ₪ דמי מקדמה, ללא זכות החזרת הכסף הנ"ל. יש לשלם את הסכום הנ"ל ביום חתימת החוזה,
- BTYA מחייב 50 ₪ על כל המחאה שחוזרת בבנק.
- ההזמנה תחשב כסגורה שלושה חודשים לפני האירוע, ושהשוכר מקיים חוזה המחייב אותו לשכור ולשלם את כל היתרה הנקובה בחוזה הזה. השוכר לא יוכל לבטל או לקבל החזרים לאחר תאריך זה.

ועל זאת באתי על החתום:

השוכר